

Международный конкурс "На лучшее исполнение обязательного произведения"

www.video-rus.ru

4 – 14 апреля, 2026 г.

Заявки принимаются до 3 апреля (включительно).



Международный конкурс "На лучшее исполнение обязательного произведения" проводится два раза в год – осенью (середина ноября) и весной (начало апреля). Заявки и вопросы по проведению конкурса – video-rus@mail.ru - тел. 8-903-921-29-72

Адрес конкурса в ИНТЕРНЕТЕ: www.video-rus.ru

1. Международный конкурс "На лучшее исполнение обязательного (популярного) произведения" (далее "Конкурс") проводится в рамках "Международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям".
2. Учредители "Международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах и вокального искусства по видеозаписям" являются: - "Всероссийское музыкальное общество" ("Творческий союз", региональное представительство). Музыкальное общество общественной организации. - "Союз композиторов России", региональная организация общественной организации (2007 г.).
Конкурс **проводит**: МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (ОБЪЕДИНЕНИЕ) "МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ".
Конкурс **проводится** при поддержке: - Школа "МАЭСТРО" (г. Красноярск)
3. Конкурс "На лучшее исполнение обязательного произведения" – ежегодный. Проводится два раза в год – **осенью и весной (ноябрь, апрель)**.
4. Статус конкурса – **Международный**.
5. В конкурсе могут принять **участие** все желающие: исполнители, учащиеся и преподаватели. Возраст участников – не ограничен.
6. Для участия в конкурсе необходимо выслать заявку и **ссылку** на видеозапись, размещенную на любом удобном для вас Видео сервере по адресу: video-rus@mail.ru
7. Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет **1350 рублей**
8. **Регистрационный взнос** оплачивается после получения оргкомитетом заявки и видеозаписи (ссылки на видеозапись) выступления участника конкурса. Варианты оплаты регистрационного взноса будут высланы по адресу электронной почты, указанному в присланной заявке.

9. **Результаты** и текущая информация о конкурсантах будет размещена на официальном сайте конкурса: www.video-rus.ru
10. **Участники конкурса награждаются Дипломами:** Гран-При, Лауреата (I место, II место, III место), Дипломанта (IV место), за участие в конкурсе (Диплом).
11. **Преподаватели награждаются "Почетными грамотами"** за подготовку лауреата (дипломанта) Международного конкурса на исполнение обязательного произведения (с указанием фамилии солиста или названия ансамбля). **Фамилии преподавателя и концертмейстера** будут указаны в дипломах участника конкурса.
12. В конкурсе применяется **25-бальная** система оценок

Оценка	Баллы
5 +	25
5	24
5-	23
5 --	22
4 ++	21
4+	20
4	19
4 -	18
4 --	17
3 +	16
3	15

ГРАН-ПРИ	24 – 25 (по решению оргкомитета)
1 место	от 22,6 и выше
2 место	20,6 – 22,4
3 место	18,6 – 20,4
Дипломант	16,6 – 18,4
Участие (Диплом)	16,4 и ниже

13. Участник конкурса **выбирает и исполняет одно любое произведение по выбору** из списка обязательных (популярных) произведений (см. ниже), согласно личным музыкальным предпочтениям и техническим возможностям.
14. **Всего десять групп.**
 - 0 группа - учащиеся подготовительных классов ДМШ, ДШИ, лицея и др.
 - 1 группа - учащиеся младших классов ДМШ, ДШИ, лицея и др.
 - 2 группа - учащиеся средних классов ДМШ, ДШИ, лицея и др.
 - 3 группа - учащиеся старших классов ДМШ, ДШИ, лицея и др.
 - 4 группа - учащиеся 1-2 курсов музыкального училища, колледжа и др.
 - 5 группа - учащиеся 3-4 курсов музыкального училища, колледжа и др.
 - 6 группа - студенты 1-2 курсов музыкального ВУЗа
 - 7 группа - студенты 3-4(5) курсов музыкального ВУЗа
 - 8 группа - преподаватели и концертные исполнители
 - 9 группа – любители музыки и непрофессиональные исполнители
15. **Список инструментов участвующие в конкурсе:**
фортепиано, скрипка, виолончель, гитара, баян, балалайка, домра, флейта / блок флейта, саксофон, синтезатор.
Список обязательных произведений для исполнения смотрите в приложении.
16. **Итоги конкурса** будут объявлены (размещены) на сайте конкурса по адресу: www.video-rus.ru
17. **Вопросы** по проведению конкурса: 8-903-921-29-72 или по адресу: video-rus@mail.ru

Участвуйте и побеждайте!

Список обязательных (популярных) произведений.

Можно использовать любую редакцию, тональность, обработку или переложение.

Ноты можно посмотреть и скачать на сайте: <http://video-rus.ru/ob/ob-index.htm>

Фортепиано

1. Чайковский – Старинная французская песенка из "Детского альбома".
2. Шуман - Юношеский альбом, Смелый наездник.
3. Бетховен - Сонатина соль мажор, 1 часть.
4. Бах - Маленькая прелюдия ре минор, BWV 926.
5. Чайковский – Неаполитанская песенка.
6. Чайковский - ор.39 №22 ("Песня жаворонка").
7. Шуберт – Муз. момент фа минор.
8. Рахманинов – Итальянская полька.
9. Бетховен - К Элизе.
10. Дакен – Кукушка.
11. Бетховен - Лунная соната, 1 часть.
12. Моцарт – "Рондо в турецком стиле".
13. Огинский – Полонез ля минор.
14. Бах - 3-голосная симфония (инвенция) си минор.
15. Григ - "Весной".
16. Дворжак – Юмореска.
17. Моцарт – Фантазия ре минор, №3 К 397.
18. Шопен - Вальс in A Minor, Op. 34 No. 2.
19. Шопен - Ноктюрн ми-бемоль мажор, Соч.9 №2.
20. Чайковский - "Подснежник".
21. Бах – Прелюдия и fuga до минор, ХТК.

Скрипка

1. Вебер - Хор охотников из оперы "Волшебный стрелок".
2. Бетховен - "Сурок".
3. Дженкинсон - "Танец".
4. Комаровский - "Вперегонки".
5. Чайковский - "Неаполитанская песенка".
6. Кабалевский - "Клоуны".
7. Глюк - Мелодия из оперы "Орфей и Эвридика".
8. Фибих - "Поэма".
9. Массне - "Размышление".
10. Паганини - "Кантабиле".
11. Чайковский - "Мелодия".
12. Чайковский - "Сентиментальный вальс".
13. Рахманинов - "Вокализ".
14. Фалья - "Испанский танец".
15. Крейслер - "Муки любви".
16. Крейслер - "Маленький венский марш".

Виолончель

1. Евлахов - "Романс".
2. Караев - "Задумчивость".
3. Раков - "Утро".
4. Гречанинов - "Весельчак".
5. Дженкинсон - "Танец".

6. Гурилев - "Ноктюрн".
7. Дворжак - "Мелодия".
8. Давыдов - "Романс без слов".
9. Чайковский - "Сентиментальный вальс".
10. Бетховен - "Менуэт".
11. Глинка – Ноктюрн "Разлука".
12. Свиридов – "Грустная песня".
13. Чайковский - "Ноктюрн".
14. Бах - "Ариозо".
15. Арутюнян - "Экспромт".
16. Сен-Санс - "Аллегро Аппассионато".
17. Форе - "Элегия".

Гитара

1. Козлов – "Маленькая арфистка".
2. Иванов-Крамской - "Маленький вальс".
3. Калинин - "Маленький испанец".
4. Виницкий - "Маленький ковбой".
5. Козлов - "Дедушкин рок-н-ролл".
6. Козлов – "Румба".
7. Таррега – Прелюд "Слеза".
8. Видаль - Вариации на тему "Фолии".
9. Миницетти - Вечер в Венеции.
10. Каркасси - Этюд №7.
11. Карулли – Рондо соль мажор.
12. Паганини - Венецианский карнавал.
13. Паганини – Сонатина до мажор, 1 часть.
14. Козлов - "Ноктюрн".
15. Альберт – Соната №1 ми минор, 1 часть.
16. Аспиазу - "Эль Вито".
17. Козлов – "Баллада о Елене".
18. Брауэр - "День в ноябре".
19. Сор - Вариации на тему "Фолии".

Баян

1. Весёлый пастушок. Финская народная песня.
2. Глинка – Полька.
3. Гопак, Кабардинка.
4. Глинка – Жаворонок.
5. У каждого свой музыкальный инструмент (Эстонская народная песня).
6. Боккерини – Менуэт.
7. Вебер - Хор охотников.
8. Гори, гори, моя звезда.
9. Теодоракис – Сиртаки.
10. Чайковский – Вальс.
11. Казачок - обр. Ризоля.
12. Герман Дж.-Кузнецов - Hello, Dolly.
13. Веласкез - Бесамо мучо.
14. Крутится-вертится шар голубой.
15. Молдовеняска - обр. Мирека.
16. Альбиниони – Адажио.
17. Джоппин – Артист эстрады .
18. Кузнецов - Саратовские переборы.
19. Джойс-Шендерёв - Осенний сон.
20. Ой да ты, калинушка - обр. Паницкого.

Балалайка

1. А я по лугу - обр. Глейхмана.
2. Дербенко - "Дорога на Карачев".
3. Ой, що ж то за шум, у.н.п. - обр. Шольца.
4. Калинка, р.н.п. - обр. Шанцера.
5. Лявониha, б.н.п. - обр. Прошко.
6. Андреев - Румынская песня и чардаш.
7. Андреев - Испанский танец.
8. По всей деревне Катенька - обр. Трояновского.
9. Чижик-Пыжик - обр. Тамарина.
10. На серебряной реке - обр. Конова.
11. Заиграй моя волынка. - обр. Трояновского.
12. Авксентьев – Юмореска.
13. Шалов - Горой, гори, моя звездаэ
14. Шалов - Донцы-молодцы.
15. Гляжу в озера синие - обр. Тростянского.
16. Будашкин - Концертные вариации на тему "Вот мчится тройка почтовая".
17. Шалов - Темно-вишневая шаль.
18. Цайгер - Фантазия на тему р.н.п "Сронила колечко".
19. Коробейники - обр. Дителя.
20. Куликов - Концертные вариации.
21. Тростянский – Ноктюрн.

Домра

1. Цыганков – Волчок.
2. Фёдоров - Штиль и шторм.
3. Цыганков - Веселая прогулка.
4. Конов - Импровизация из Джазовой сюиты на русские темы.
5. Фросини - "Веселый кабальеро".
6. Дженкинсон – Танец.
7. Андреев - Светит месяц.
8. Шуберт - Музыкальный момент.
9. Бах-Гуно - Аве Мария.
10. Цыганков - Экспромт в стиле кантри.
11. Глюк – Мелодия.
12. Делиб – Пищикато.
13. Рубинштейн – Прялка.
14. Камалдинов – Романс.
15. Венявский-Янке – Прелюдия.
16. Дезорм – Тарантелла.
17. Городовская - Концертные вариации на тему русской народной песни «Чернобровый, черноокий».
18. Цыганков - Интродукция и Чардаш.

Флейта - Блок флейта

1. Чайковский - старинная французская песенка.
2. Пёрселл – Ария.
3. Вебер - Хор охотников.
4. Бакланова – Хоровод.
5. Люлли – Гавот.
6. Перголези – Сицилиана.
7. Шостакович – Шарманка.
8. Глинка – Жаворонок.
9. Хачатурян – Андантино.
10. Шостакович - Вальс-шутка.

11. Чайковский – Мелодия.
 12. Чайковский – Баркарола.
 13. Госсек – Тамбурин.
 14. Бах - Сицилиана из Сонаты №2.
 15. Гендель - Жига из сонаты фа мажор.
 16. Рахманинов - Итальянская полька.
 17. Глюк - Мелодия ("Орфей").
 18. Бах - Менуэт и Скерцо.
 19. Рахманинов – Вокализ.
 20. Алябьев - Соловей (любая редакция).
-

Саксофон

1. А. Зацепин - Песенка о медведях.
 2. П. Чайковский - Итальянская песенка.
 3. Н. Делло-Джойо – Безделушка.
 4. Э. Донато – Танго.
 5. Ф. Партичелла - Мексиканский танец.
 6. М. STEINER - TARAS THEME (М. Штайнер - "Тема Тары").
 7. Е. GARNER - MISTY (Е. Гарнер – "Таинственная").
 8. V. YOUMANS - TEA FOR TWO (В. Юманс - "Чай в двоём").
 9. С. PORTER - YOURE THE TOP (Ч. Портер - "Ты лучший").
 10. Г. Уоррен - Чатануга Чу-Чу из к/ф "Серенада Солнечной долины".
 11. П. Дезмонд - Играем на пять.
 12. Г. Манчини - Розовая пантера.
 13. З. Абрэу - Тико-тико. Самба.
 14. А. Брау – Карусель.
 15. В. Керма - "Пальцы Руди".
 16. В. Мясоедов - "Архаик-Блюз".
-

Синтезатор

1. Л. Пилипенко – Дождик.
2. Ж. Металлиди - Лунная дорожка.
3. П. Чайковский - Танец Феи Серебра.
4. Е. Крылатов - Колыбельная медведицы.
5. Э. Разаф - В настроении.
6. С. Прокофьев – Сказочка.
7. В. Семенов - Очень назойливая муха.
8. Ю. Савельев - В царстве Кошечки.
9. А. Понкьелли - Танец часов.
10. Г. Манчини - Розовая пантера.
11. В. Косма – Мелодия.
12. Э. Григ - Танец эльфов.
13. М. Дворжак - Джазовый этюд.
14. Д. Чимароза - Соната g-moll.
15. Г. Свиридов – Колдун.
16. Зачарованная долина (композиция на ирландские темы).