

МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ

ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

(ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ)



www.video-rus.ru

25 мая – 6 июня, 2026 г.

заявки принимаются до 24 мая (включительно)

Конкурс проходит два раза в год, в январе и мае (июне). В дистанционном формате. Принимаются видео как на одном файле, так и отдельно. Выступления могут быть записаны в концертном зале, классе, дома, а также во время экзаменов, зачетов, концертных и других выступлений.

Адрес конкурса в ИНТЕРНЕТЕ: www.video-rus.ru

**Условия, положение и программа конкурса
для всех инструментов, номинаций и категорий**

Конкурс открытый, ежегодный; основан и проводится с 2007 года.

Проводится по инструментам: Фортепиано, Орган, Клавесин, Скрипка, Альт, Виолончель, Контрабас, Аккордеон, Баян, Домра, Балалайка, Гусли, Гитара, Цимбалы, Арфа, Национальные инструменты, Флейта, Гобой, Кларнет, Фагот, Саксофон, Труба, Валторна, Тромбон, Туба, Ксилофон, Маримба, Ударная установка, Синтезатор, Электрогитара, Бас-гитара, Вокал (эстрадный, народный, классический, джазовый), Ансамбли, Оркестры, Хоровые коллективы, Ансамбль "Учитель-Ученик (Ученики)", "Концертмейстер" и др.

В конкурсе принимают участие:

- обучающиеся в образовательных учреждениях дополнительного образования детей (музыкальные школы, детские школы искусств, центры эстетического воспитания, музыкальные лицеи и др.);
- обучающиеся в образовательных учреждениях среднего и высшего профессионального образования.
- преподаватели начальных, средних и высших учебных заведений.
- профессиональные, любительские, непрофессиональные коллективы и исполнители.

Возрастные группы и категории:

Солисты (учащиеся и преподаватели)

1. До 7 лет (включительно)
2. С 8 до 9 лет включительно
3. С 10 до 11 лет (включительно)
4. С 12 до 13 лет (включительно)
5. С 14 до 15 лет (включительно)
6. С 16 до 18 лет (включительно)
7. С 19 до 25 лет (включительно)
8. С 26 лет до 35 лет (включительно)
9. С 36 лет до 45 лет (включительно)
10. С 46 лет до 55 лет (включительно)
11. С 56 лет без ограничения...

Ансамбль (инструментальный, вокальный, смешанный, камерный)

1. Учащиеся младших классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)

2. Учащиеся **старших** классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
3. **Учащиеся** среднего профессионального образования (училище, техникум, колледж и др.)
4. **Студенты** и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия, институт и др.)
5. **Преподаватели** начальных, средних и высших учебных заведений.
6. **Профессиональные** исполнители.
7. **Любители** и непрофессиональные исполнители.

Ансамбль "Учитель-Ученик" (Ученики)

1. С учениками **младших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
2. С учениками **старших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
3. С учащимся **среднего** профессионального образования (училище, техникум, колледж и др.)
4. Со **студентами** и аспирантами высшего учебного заведения (консерватория, академия, институт и др.)

Оркестр, Ансамбль (расширенный состав), Хор (хоровой коллектив)

1. Учащиеся **младших** классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
2. Учащиеся **старших** классов начального дополнительного музыкального образования (школа, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
3. **Учащиеся** среднего профессионального образования (училище, техникум, колледж и др.)
4. **Студенты** и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия, институт и др.)
5. **Преподаватели** начальных, средних и высших учебных заведений.
6. **Профессиональные** коллективы.
7. **Любительские** и непрофессиональные коллективы.

Разрешается участие преподавателей (иллюстраторов)

Концертмейстер (аккомпаниатор)

(фортепиано, баян, аккордеон, гитара)

Учащиеся (с солистами)

1. Учащиеся **младших** классов дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
2. Учащиеся **старших** классов дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
3. **Учащиеся** среднего музыкального образования (музыкальное училище, техникум, колледж и др.)
4. **Студенты** и аспиранты высшего учебного заведения (консерватория, академия музыки, институт искусств и др.)
5. **Преподаватели (с солистами)**
6. С учениками **младших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
7. С учениками **старших** классов начального дополнительного музыкального образования (музыкальная школа, школа искусств, кружок, дворец пионеров, гимназия, лицей и др.)
8. С **учащимися** среднего профессионального образования (музыкальное училище, техникум, колледж и др.)
9. Со **студентами** и аспирантами высшего учебного заведения (консерватория, академия музыки, институт искусств и др.)
10. С солистами-профессионалами.
11. С солистами-любителями.

Программа конкурса:

для всех возрастных групп, категорий и номинаций

"Солисты", "Инструментальные Ансамбли", "Оркестры", "Хор", "Вокальные ансамбли", ансамбль "Учитель-Ученик(и)", "Концертмейстер" (аккомпаниатор) и др.

Два произведения по выбору участника конкурса. *

* Без временных ограничений.

* Возможно исполнение этюда; одной части концерта, сонаты или сюиты; двух-трех частей концерта, сонаты или сюиты (как два произведения).

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ
И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ**

"Солисты" - все произведения исполняются наизусть (без нот, т.е. на память).
"Инструментальные ансамбли", "Хоровые коллективы", "Оркестры", Ансамбль "Учитель-Ученик",
"Концертмейстер" - разрешается исполнять произведения по нотам.

Для участия в конкурсе необходимо выслать:

1. Заявку.
2. Ссылку (ссылки) на видеозапись конкурсанта размещенную на Видео сервере ("Rutube", "VK Видео", "Яндекс Диск", "Облако" или др.). Кроме YouTube (Ютуб).
3. Копию данных даты рождения участника конкурса (паспорта или свидетельства о рождении).

* В случае невозможности размещения видео записи самостоятельно - принимаются видео записи с других источников (электронная почта, файлообменники, почта России и др.).

* Также принимаются видеозаписи во время экзаменов, зачетов, концертных и др. выступлений.

Видеосъемка производится без выключения и остановки видеокамеры, сначала и до конца исполнения одного произведения или всей программы в целом, т.е. каждое произведение исполняется без остановки и монтажа. Допускаются паузы в записи между произведениями. Можно присылать видео запись как одним файлом (одно произведение), так и двумя файлами (два произведения). Обработка аудио сигнала - не допускается.

Заявки в электронной форме и ссылка на видеозапись принимаются:

По электронной почте: video-rus@mail.ru

Регистрационный взнос: *

Регистрационный взнос за участие в конкурсе составляет:

1. "Солист" - 1600 руб.
2. "Ансамбль", "Учитель-Ученик(ки)" - ДУЭТ - 1000 рублей за каждого участника, ТРИО - 800 рублей за каждого участника, КВАРТЕТ - 700 рублей за каждого участника, КВИНТЕТ и более (количество участников не ограничено) - 600 рублей за каждого участника.
3. "Ансамбль" (от шести участников и более), "Оркестр", "Хор" - 3200 рублей за коллектив.
4. "Концертмейстер" - 1600 рублей.

* Регистрационный взнос за участие в конкурсе оплачивается после получения оргкомитетом заявки и видеозаписи (ссылки на видеозапись) выступления участника конкурса. Варианты оплаты регистрационного взноса будут высланы по адресу электронной почты, указанного в заявке.

Результаты конкурса:

Применяется 25-ти оценочно-балльная система оценок.

Оценка	Баллы
5 +	25
5	24
5-	23
5 --	22
4 ++	21
4+	20
4	19
4 -	18
4 --	17
3 +	16
3	15

ГРАН-ПРИ	24 – 25 (по решению оргкомитета)
1 место	от 22,6 и выше
2 место	20,6 – 22,4
3 место	18,6 – 20,4
Дипломант	16,6 – 18,4
Участие (Диплом)	16,4 и ниже

Результаты конкурса и текущая информация о конкурсантах размещена по адресу: www.video-rus.ru

Участники конкурса награждаются Дипломами: Гран-При, Лауреата (I, II, III), Дипломанта (IV), за участие в конкурсе (Диплом).

Преподавателям – "Почетные грамоты" за подготовку лауреата (дипломанта) международного конкурса-фестиваля исполнителей на музыкальных инструментах по видеозаписям (с указанием фамилии солиста или названия ансамбля).

Фамилии преподавателя и концертмейстера также будут указаны в дипломах участников конкурса.

Жюри конкурса:

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри по каждой номинации отдельно, в состав которого входят представители профессорско-преподавательского состава высшего и среднего профессионального музыкального образования, России, стран ближнего и дальнего зарубежья. Так же, в состав жюри могут входить участники курсов повышения квалификации и ведущие педагоги начального, среднего и высшего музыкального образования.

Жюри оценивает выступления участников по 25-ти балльной оценочной системе и оставляет за собой право: присуждать не все места; присуждать специальные дипломы; снимать с конкурсных прослушиваний участников, программа которых не соответствует условиям конкурса; отмечать преподавателей учащихся и студентов-победителей конкурса.

Решения жюри окончательны, пересмотру не подлежат. Независимая работа жюри осуществляется согласно установленному организаторами регламенту.

Цели и задачи конкурса:

Сохранение, развитие и популяризация традиций сольного и ансамблевого музицирования в культурном и образовательном пространстве регионов России и за ее пределами.

Широкое привлечение к музыкальному исполнительству детей, молодежи и преподавателей; выявление новых имен талантливых детей, творческих коллективов и педагогов, совершенствование их профессионального мастерства; активный обмен опытом в области сольного и ансамблевого музицирования между преподавателями образовательных учреждений и любителями музыки, повышение квалификации преподавателей.

Конкурс проводит:

"МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС-ФЕСТИВАЛЬ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ И ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА ПО ВИДЕОЗАПИСЯМ". МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБЩЕСТВО ОБЩЕСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (ОБЪЕДИНЕНИЕ)

Учредители конкурса:

- "Союз композиторов России", региональная организация общественной организации (2007 г.).

Участие и поддержка:

- "Всероссийское музыкальное общество" ("Творческий союз", региональное представительство).

Музыкальное общество общественной организации (2007 г.).

- Музыкальная школа "МАЭСТРО", г. Красноярск (2017 г.)

В рамках конкурса

– Курсы повышения квалификации (72 часа).

"Красноярский краевой научно-учебный центр кадров культуры". Адрес Центра в Интернете:

<http://www.educentre.ru>

<http://video-rus.ru/povishenie/povishenie.htm>

– Конкурс методических и творческих работ.

Вопросы, информация и новости конкурса:

8-903-921-29-72, video-rus@mail.ru

Участвуйте и Побеждайте!

www.video-rus.ru